

**МНЕМОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У
ДОШКОЛЬНИКОВ**

**“Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам – он
будет долго и напрасно мучиться, но
свяжите двадцать таких слов с
картинками, и он их усвоит на лету”**

К.Д.Ушинский

Проблемы речи детей дошкольного

возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Использование нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Чтобы помочь детям в овладении грамотной речью и облегчить этот процесс, используется приём мнемотехники.

Мнемотехника – в переводе с греческого – «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

Цель обучения мнемотехнике – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Для чего нужна мнемотехника дошкольникам.

- **Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно – образная память. Чаще всего запоминание происходит непроизвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит.**
- **Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность.**

С помощью мнемотехники можно решать
следующие задачи:

- развитие связной и диалогической речи у детей;
- развитие у детей умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые рассказы, сказки, стихи;
- обучение детей правильному звукопроизношению;
- развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки;
- развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти.

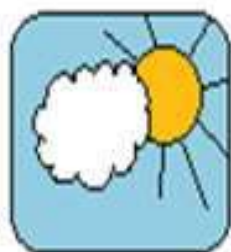
Как применять мнемотехнику в детском саду.

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых приемах . Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем воспитатель усложняет , демонстрируя мнеמודорожки – три- четыре квадрата с картинками, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – мнемотаблица. Это схема, в которой заложена определенная информация. Суть заключается в том, что на каждое слово или словосочетание придумывается картинка (изображение). Ребёнок, глядя на эти схемы –рисунки легко может запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение. Первоначально таблицы составляют воспитатели, родители, потом к этому процессу можно подключить и ребёнка, таким образом мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком. Основные приемы запоминания мнемотехники основаны на ассоциациях, логическом мышлении, наблюдательности.

СТРУКТУРА МНЕМОТЕХНИКИ

Мнемотехника

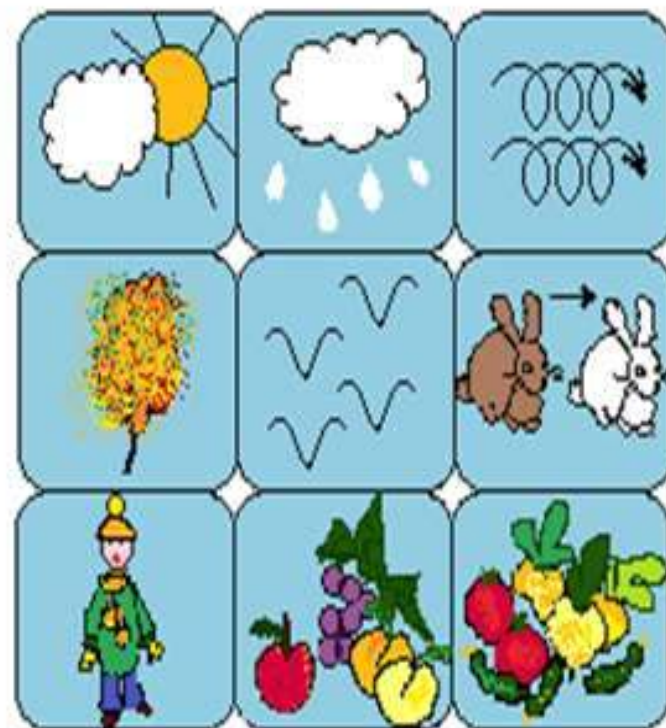
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы



**Работа по мнемотаблице строится из
нескольких этапов:**

**Этап №1 - Рассматривание таблицы и
разбор того, что на ней изображено.**

**Этап №2 - Перекодирование информации,
т.е. преобразование из абстрактных
символов слов в образы.**

**Этап №3 - Осуществляется пересказ
информации (сказки, рассказа) с опорой на
символы (образы), т.е происходит отработка
метода запоминания**

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, их используют для:

- *обогащения словарного запаса,**
- *при обучении составлению рассказов,**
- *при пересказах художественной литературы,**
- *при отгадывании и загадывании загадок,**
- *при заучивании стихов.**

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др.

Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с младшего возраста , а рациональнее вводить её с 4-5 лет, когда у детей накоплен основной словарный запас.

Размер мнемотаблиц может быть различным — в зависимости от возраста детей, от уровня их развития. Рекомендуется следующие размеры таблиц:

для младших дошкольников — таблицы на 4 клетки , на 9 клеток ;

для дошкольников среднего возраста — таблицы на 9 клеток , на 16 клеток;

для дошкольников старшего возраста — таблицы на 16 клеток, на 25 клеток.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Этапы работы над стихотворением:

- Выразительное чтение стихотворения.
- Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
- Дети рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.



вот на ветках



посмотри



в красных майках



снегири



распушили перышки греются на солнышке



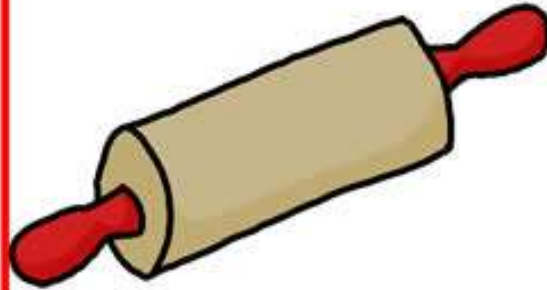
головой вертят

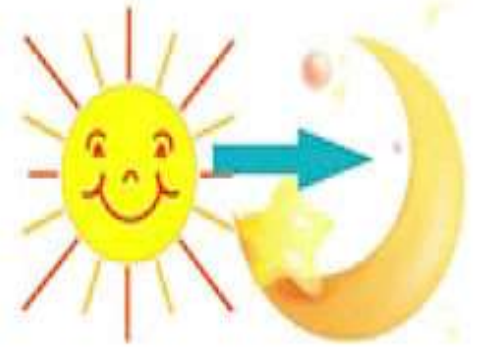


улететь хотят

Расскази про весну







Стихотворение «Оленёнок» Ю.Кушак



РЕЗУЛЬТАТЫ:

У детей:

- расширяется круг знаний об окружающем мире;**
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;**
- появляется интерес к заучиванию стихов, скороговорок, загадок;**
- словарный запас выходит на более высокий уровень;**
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.**

Пересказ литературных произведений заметно влияет на речевую деятельность дошкольников. Дети запоминают образные слова и словосочетания, учатся владеть живым родным языком. Они проявляют больше творчества, сочиняя собственные рассказы на заданный сюжет.

Дошкольник, знающий много стихов, впоследствии более успешен в обучении, т.к. именно стихи помогают развить его память. Чем больше стихов сможет запомнить ребенок, тем легче ему будет в школе обучаться новому материалу.